

62 *(hidastus)* $\text{♩} = 90$ *liikkuvammin, rauhattomasti, rytmikkäästi*

T1 divisi

ii Mi-kään he-vo-nen

(hidastus) *(kaikki)* *f*

sii - - - vil - lä! mi-kään he-vo-nen ei voi

T2 divisi

ii Mi-kään he-vo-nen

(hidastus) *(kaikki)* *f*

sii - - - vil - lä! mi-kään he-vo-nen ee - - - ei voi

B1 divisi

ii - - - vil - lä!

(hidastus) *(kaikki)* *f*

ii Mi-kään - he-vo-nen mi-kään he-vo-nen ee - ei ee - ei voi

B2 divisi

ii - - - vil - lä! Mi-kään he-vo-nen mi-kään he-vo-nen ee - ee - ei voi

(hidastus) *f*

ii - - - vil - lä! Mi-kään aa voi



66

T1

pi-tää ha-lun ha-lun tah - ti - a

T2

pi-tää ha-lun ha-lun ha-lun tah - ti - a aa

mf

B1

pi-tää ha-lun ha-lun tah - ti - a sik - si aa aa

mf

selkeästi

täy - del - li - sen rak - ka - u - den

B2 divisi

pi-tää ha-lun ha-lun tah - ti - a, sik - si tää aa

solo a1, con falsetto ad lib
(huom. kirjoitettu soivaan
sävelkorkeuteen!)

71

T1 soolo

f kil - - juu hi - i - i - ir - nu-en

T1 soolo

soolo a1 *f* kil - juu hi - i - i - iir - - nu - en

T1 divisi

8

divisi 1/2 *mf* aa

T2 soolo

soolo a1 *f* kil - - - juu hir - nu-en

T2

8

ha-lu *mf* tu - li-kyy - - -

B1 soolo

soolo a1 *f* kil - juu hi - i - i - iir - - nu

B1 soolo

soolo a1 *f* kil - - - juu hi - i - i - ir - - nu - en

B1

ha-lu *mf* hir - nu - en

B2 soolo

soolo a3 *f* kil - - - juu hi - i - i - ii - ir - nu - en

B2 divisi

8

ha-lu

B2 loput tutti *mf* hir - nu - en aa aa

75 *divisi 1/2* *mf* *mp* *rauhoittuen* -----

T1 *divisi* aa ha - lu-

T2 *soolo* ei

T2 - dis-sä ei li - ha o - le ha-luton.

B1 *soolo*

B1 *soolo*

B1 (kaikki) ei li - ha o - le aa aa

B2 *divisi* aa aa

B2 aa tu-li - kyy-dis - sä ei aa

80 ♩ = 75

T1 *divisi* ton. aa

T2 *divisi* aa aa *mp* aa

B1 aa

B2 *divisi* aa aa *mp* aa aa aa